

# 宇宙戦艦ヤマト

宮川 泰 作曲  
伊東紀明 編曲

♩ = 128

パート A

パート B

パート C

パート D

締太鼓

平太鼓  
桶胴太鼓

宮太鼓  
大平太鼓

組太鼓

A

B

C

D

締

平 / 桶胴

宮 / 大平

組

Sample

A

B

C

D

締

平 / 桶胴

宮 / 大平

組

A

B

C

D

締

平 / 桶胴

宮 / 大平

組

Sample

A

B

C

D

締

平 / 桶胴

宮 / 大平

組

A

B

C

D

締

平 / 桶胴

宮 / 大平

組

C

A

B

C

D

締

平 / 桶胴

宮 / 大平

組

A

B

C

D

締

平 / 桶胴

宮 / 大平

組

D

A

B

C

D

締

平 / 桶胴

宮 / 大平

組

A

B

C

D

締

平 / 桶胴

宮 / 大平

組

Sample

Sample

The musical score consists of two systems. The first system includes staves A, B, C, D, and four traditional instrument parts: 締 (Tsu), 平 / 桶胴 (Hei / Buki-domo), 宮 / 大平 (Miyu / Oohei), and 組 (Kumi). Staff A is in treble clef with a key signature of one flat. Staff B has a triplet of eighth notes. Staff C features a triplet of eighth notes. Staff D is in bass clef. The second system continues the piece, with staves A, B, C, D, and the four instrument parts. Staff B and D both feature triplet markings over eighth notes.