

# 鼓 春

～こはる～

櫻井 宏樹 (全日本幼児教育連盟) 作曲

♩ = 158 ca.

The musical score is arranged in a vertical staff format. The instruments and their parts are as follows:

- 締太鼓 (Tsumitateko):** The top staff, featuring a melodic line with a dynamic marking of *f* (forte).
- 平/桶胴太鼓 (Hirabaru/Tsumitateko):** The second staff, showing a rhythmic accompaniment.
- 宮/大平太鼓 (Miyabaru/Oohirabaru):** The third staff, providing a steady rhythmic accompaniment.
- 組太鼓 (Kumitateko):** The bottom staff of the first system, featuring a complex rhythmic pattern with a dynamic marking of *f*.
- 締 (Tsumi):** A melodic line in the second system.
- 平/桶胴 (Hirabaru/Tsumitateko):** A rhythmic accompaniment in the second system.
- 宮/大平 (Miyabaru/Oohirabaru):** A rhythmic accompaniment in the second system.
- 組 (Kumi):** A rhythmic accompaniment in the second system.

The score continues with multiple systems of rhythmic accompaniment for the various drum parts. A large, diagonal watermark reading "Sample" is overlaid across the entire page.

**B**

縮  
平／桶胴  
宮／大平  
組

縮  
平／桶胴  
宮／大平  
組

縮

縮  
平／桶胴  
宮／大平  
組

D

縮  
平／桶胴  
宮／大平  
組

Sample

組

縮  
平／桶胴  
宮／大平  
組

**F**

縮  
平／桶胴  
宮／大平  
組

*ff*

*mp*

組

縮  
平／桶胴  
宮／大平  
組

**H**  
Coda

縮  
平／桶胴  
宮／大平  
組

*ff*

**I**

縮

*ff*

縮  
平／桶胴  
宮／大平  
組

*p*

縮  
平／桶胴  
宮／大平  
組

*ff*

Sample