

# ETUDE 2011

櫻井 宏樹 (全日本幼児教育連盟) 作曲

♩ = 152 ca.

Musical score for the first system, featuring four staves:

- 締太鼓 (Tsu-tsu Taiko) with *ff* dynamic
- 平 / 平桶 / 桶胴太鼓 (Hira / Hirabako / Bako-domo Taiko)
- 宮 / 大桶 / 大平太鼓 (Miyako / Oobako / Oohira Taiko) with *ff* dynamic
- チャンチキ / チャツパ (Chanchiki / Chatsupa) with *ff* dynamic

Musical score for the second system, featuring four staves:

- 締 (Tsu-tsu)
- 平 / 平桶 / 桶胴 (Hira / Hirabako / Bako-domo)
- 宮 / 大桶 / 大平 (Miyako / Oobako / Oohira)
- チャンチキ (Chanchiki)

**A**

締

平 / 平桶

平

宮 / 大桶 / 大

チャンチキ

Musical score for the third system, featuring three staves:

- 締 (Tsu-tsu)
- 平 / 平桶 (Hira / Hirabako)
- 宮 / 大桶 / 大 (Miyako / Oobako / Oohira)

Musical score for the fourth system, featuring four staves:

- 平 (Hira)
- 宮 / 大桶 / 大 (Miyako / Oobako / Oohira)
- チャンチキ (Chanchiki)
- 締 (Tsu-tsu)

縮

平／平桶／桶胴

宮／大桶／大平

チャンチキ

縮

平／平桶／桶胴

宮／大桶／大平

チャンチキ

*f*

**B**

縮

平／平桶／榊

宮

平

宮／大桶／入

チャンチキ

div.

a2

C

縮 *mf*

平 / 平桶 / 桶胴

宮 / 大桶 / 大平

チャンチキ *mf*

縮

平 / 平桶 / 桶胴

宮 / 大桶 / 大平

チャンチキ

D

縮 *f*

平 / 平桶 / 榊

宮

平

宮 / 大桶 / 入

チャンチキ

Sample

縮

平／平桶／桶胴

宮／大桶／大平

チャンチキ

縮

平／平桶／桶胴

宮／大桶／大平

チャンチキ

縮

平／平桶／榊

宮

平

宮／大桶／入

チャンチキ

Sample

F

縮

平／平桶／桶胴

宮／大桶／大平

チャンチキ

縮

平／平桶／桶胴

宮／大桶／大平

チャンチキ

G

縮

平／平桶／榊

宮

平

宮／大桶／入

チャンチキ

Sample

締

平/平桶/桶胴

宮/大桶/大平

チャンチキ

Sample